



## **SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – SOS**

**End.:** Rua Graça Martins, 755 – Centro – Santa Bárbara D'Oeste – SP

**CEP** 13.450-039 **Tel.:** (19) 3463-1164 **CNPJ** Nº 56.726.490/0001-62

**Site:** [www.crechesos.com.br](http://www.crechesos.com.br) **Email:** [crechesossbo@yahoo.com.br](mailto:crechesossbo@yahoo.com.br)

## **RELATÓRIO PARCIAL - PLANO DE TRABALHO – 2023**

**JULHO**

### **SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – CRECHE SOS**



## SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – SOS

**End.:** Rua Graça Martins, 755 – Centro – Santa Bárbara D'Oeste – SP  
**CEP** 13.450-039 **Tel.:** (19) 3463-1164 **CNPJ** Nº 56.726.490/0001-62  
**Site:** [www.crechesos.com.br](http://www.crechesos.com.br) **Email:** [crechesossbo@yahoo.com.br](mailto:crechesossbo@yahoo.com.br)

### **OBJETIVO GERAL:**

Descrever as atividades desenvolvidas no Serviço de Obras Sociais - Creche SOS, referente mês de Julho, para a implementação do Plano de Trabalho - 2023, que visa a promoção de melhorias na qualidade das crianças atendidas pela Creche SOS e seus familiares.

Atualmente a Creche SOS atende noventa e seis crianças na faixa etária de um ano a cinco anos e onze meses, cujos pais exerçam atividade remunerada e vivam em situação de vulnerabilidade social e de risco; dentro do projeto proposto foram realizadas as seguintes metas:

- Reuniões pedagógicas - quinzenais;
- Reuniões de equipe multidisciplinar -semanal;
- Doações de cestas básicas;
- Doações de roupas para as crianças.

### **CAPACITAÇÕES AOS COLABORADORES**

- Curso “O Lúdico na Educação Infantil”, promovido pela Clínica Pequenos Passos em Santa Bárbara d’Oeste.
- Projeto “Incrivelmente” - custeado pelo CMDCA (Conselho Municipal da Criança e Adolescente);
- Participação no Congresso “Construindo ABA” promovido pela Equipe Educar na cidade de Americana.



## SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – SOS

End.: Rua Graça Martins, 755 – Centro – Santa Bárbara D'Oeste – SP

CEP 13.450-039 Tel.: (19) 3463-1164 CNPJ Nº 56.726.490/0001-62

Site: www.crechesos.com.br Email: crechesossbo@yahoo.com.br

### RECURSOS HUMANOS – A EQUIPE DE PROFISSIONAIS

A Creche SOS possui vinte colaboradores em seu quadro de pessoal contratados em regime celetista. Desse conjunto, a coordenadora pedagógica tem jornada de trinta e três horas semanais, a coordenadora geral e assistente social tem jornada de vinte e oito horas semanais, as Educadoras e os demais funcionários têm contrato de quarenta horas semanais; uma nutricionista com jornada de vinte horas semanais remunerada com recursos da própria Creche SOS.

SETOR	QUANTIDADE	CARGO		ESCOLARIDADE	CARGA HORÁRIA SEMANAL	VÍNCULO
Equipe Técnica	01	Coordenadora Geral e Assistente Social		Superior Completo	28 horas	CLT
	01	Coordenadora Pedagógica e Diretora		Superior Completo	33 horas	
Equipe Administrativa	01	Assistente administrativa		Superior Completo	40 horas	CLT
	01	Auxiliar administrativa				
Equipe de Educadoras Creche Maternais	01	Mat. I	Pedagoga	Superior completo	40 horas	CLT
	01		Auxiliar pedagoga	Ensino médio	40 horas	CLT
	01		Auxiliar pedagoga	Ensino médio		
	01	Mat. II	Pedagoga	Superior Completo	40 horas	CLT
	01		Auxiliar de pedagogia	Cursando superior	40 horas	CLT
	01	Mat. III	Pedagoga	Superior Completo	40 horas	CLT
	01	Jardim I	Pedagoga	Superior Completo	40 horas	CLT
	01	Jardim II A	Pedagoga	Superior Completo	40 horas	CLT
	01	Jardim II B	Pedagoga	Superior Completo	40 horas	CLT
	01		Pedagoga (Arte Movimento)	Superior completo	40 horas	CLT
	01		Auxiliar de salas (volante)	Superior completo	40 horas	CLT
Setor de Nutrição	01	Cozinheira		E.Fundamental Incompleto	40 horas	CLT
	01	Auxiliar cozinha		Ensino médio incompleto	40 horas	
Setor de Apoio	03	Auxiliar de Serviços Gerais		Ensino Médio Completo	40 horas	CLT



## SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – SOS

End.: Rua Graça Martins, 755 – Centro – Santa Bárbara D'Oeste – SP

CEP 13.450-039 Tel.: (19) 3463-1164 CNPJ Nº 56.726.490/0001-62

Site: [www.crechesos.com.br](http://www.crechesos.com.br) Email: [crechesossbo@yahoo.com.br](mailto:crechesossbo@yahoo.com.br)

### ATIVIDADES PEDAGÓGICAS DESENVOLVIDAS:

A Creche SOS se baseou nos eixos estruturantes das práticas pedagógicas que são as interações e as brincadeiras, experiências nas quais a construção do conhecimento se deu por meio de suas ações e interações com seus pares e com os adultos, o que possibilitou aprendizagens, desenvolvimento e socialização, assegurando-lhes os direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se.

O planejamento pedagógico foi fundamentado na organização curricular da Educação Infantil na BNCC que está estruturada em cinco campos de experiências, no âmbito dos quais são definidos os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento. Os campos de experiências constituem um arranjo curricular que acolhe as situações e as experiências concretas da vida cotidiana das crianças e seus saberes, entrelaçando-os aos conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural.

A definição e a denominação dos campos de experiências também se baseiam no que dispõem as DCNEI em relação aos saberes e conhecimentos fundamentais a ser propiciados às crianças e associados às suas experiências. Considerando esses saberes e conhecimentos, os campos de experiências em que se organiza a BNCC são:

- **O eu, o outro e o nós** – É na interação com os pares e com adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista. Conforme vivem suas primeiras experiências sociais (na família, na instituição escolar, na coletividade), constroem percepções e questionamentos sobre si e sobre os outros, diferenciando-se e, simultaneamente, identificando-se como seres individuais e sociais. Ao mesmo tempo que participam de relações sociais e de cuidados pessoais, as crianças constroem sua autonomia e senso de autocuidado, de reciprocidade e de interdependência com o meio. Por sua vez, na Educação Infantil, é preciso criar oportunidades para que as crianças entrem em contato com outros grupos sociais e culturais, outros modos de vida, diferentes atitudes, técnicas e rituais de cuidados pessoais e do grupo, costumes, celebrações e narrativas. Nessas experiências, elas podem ampliar o modo de perceber a si mesmas e ao outro, valorizar sua identidade, respeitar os outros e reconhecer as diferenças que nos constituem como seres humanos.

- **Corpo, gestos e movimentos** – Com o corpo (por meio dos sentidos, gestos, movimentos impulsivos ou intencionais, coordenados ou espontâneos), as crianças, desde cedo, exploram o mundo, o espaço e os objetos do seu entorno, estabelecem relações, expressam-se, brincam e produzem conhecimentos sobre si, sobre o outro, sobre o universo social e cultural, tornando-se, progressivamente, conscientes dessa corporeidade. Por meio das diferentes linguagens, como a música, a dança, o teatro, as brincadeiras de faz de conta, elas se comunicam e se expressam no entrelaçamento entre corpo,



## SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – SOS

End.: Rua Graça Martins, 755 – Centro – Santa Bárbara D'Oeste – SP

CEP 13.450-039 Tel.: (19) 3463-1164 CNPJ Nº 56.726.490/0001-62

Site: [www.crechesos.com.br](http://www.crechesos.com.br) Email: [crechesossbo@yahoo.com.br](mailto:crechesossbo@yahoo.com.br)

emoção e linguagem. As crianças conhecem e reconhecem as sensações e funções de seu corpo e, com seus gestos e movimentos, identificam suas potencialidades e seus limites, desenvolvendo, ao mesmo tempo, a consciência sobre o que é seguro e o que pode ser um risco à sua integridade física. Na Educação Infantil, o corpo das crianças ganha centralidade, pois ele é o partícipe privilegiado das práticas pedagógicas de cuidado físico, orientadas para a emancipação e a liberdade, e não para a submissão. Assim, a instituição escolar precisa promover oportunidades ricas para que as crianças possam, sempre animadas pelo espírito lúdico e na interação com seus pares, explorar e vivenciar um amplo repertório de movimentos, gestos, olhares, sons e mímicas com o corpo, para descobrir variados modos de ocupação e uso do espaço com o corpo (tais como sentar com apoio, rastejar, engatinhar, escorregar, caminhar apoiando-se em berços, mesas e cordas, saltar, escalar, equilibrar-se, correr, dar cambalhotas, alongar-se etc.).

- **Traços, sons, cores e formas** – Conviver com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais, no cotidiano da instituição escolar, possibilita às crianças, por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens, como as artes visuais (pintura, modelagem, colagem, fotografia etc.), a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outras. Com base nessas experiências, elas se expressam por várias linguagens, criando suas próprias produções artísticas ou culturais, exercitando a autoria (coletiva e individual) com sons, traços, gestos, danças, mímicas, encenações, canções, desenhos, modelagens, manipulação de diversos materiais e de recursos tecnológicos. Essas experiências contribuem para que, desde muito pequenas, as crianças desenvolvam senso estético e crítico, o conhecimento de si mesmas, dos outros e da realidade que as cerca. Portanto, a Educação Infantil precisa promover a participação das crianças em tempos e espaços para a produção, manifestação e apreciação artística, de modo a favorecer o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade e da expressão pessoal das crianças, permitindo que se apropriem e reconfigurem, permanentemente, a cultura e potencializem suas singularidades, ao ampliar repertórios e interpretar suas experiências e vivências artísticas.

- **Escuta, fala, pensamento e imaginação** – Desde o nascimento, as crianças participam de situações comunicativas cotidianas com as pessoas com as quais interagem. As primeiras formas de interação do bebê são os movimentos do seu corpo, o olhar, a postura corporal, o sorriso, o choro e outros recursos vocais, que ganham sentido com a interpretação do outro. Progressivamente, as crianças vão ampliando e enriquecendo seu vocabulário e demais recursos de expressão e de compreensão, apropriando-se da língua materna – que se torna, pouco a pouco, seu veículo privilegiado de interação. Na Educação Infantil, é importante promover experiências nas quais as crianças possam falar e ouvir, potencializando sua participação na cultura oral, pois é na escuta de histórias, na participação em conversas, nas descrições, nas narrativas elaboradas individualmente ou em grupo e nas implicações



## SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – SOS

**End.:** Rua Graça Martins, 755 – Centro – Santa Bárbara D'Oeste – SP  
**CEP** 13.450-039 **Tel.:** (19) 3463-1164 **CNPJ** Nº 56.726.490/0001-62  
**Site:** [www.crechesos.com.br](http://www.crechesos.com.br) **Email:** [crechesossbo@yahoo.com.br](mailto:crechesossbo@yahoo.com.br)

com as múltiplas linguagens que a criança se constitui ativamente como sujeito singular e pertencente a um grupo social.

Desde cedo, a criança manifesta curiosidade com relação à cultura escrita: ao ouvir e acompanhar a leitura de textos, ao observar os muitos textos que circulam no contexto familiar, comunitário e escolar, ela vai construindo sua concepção de língua escrita, reconhecendo diferentes usos sociais da escrita, dos gêneros, suportes e portadores. Na Educação Infantil, a imersão na cultura escrita deve partir do que as crianças conhecem e das curiosidades que deixam transparecer. As experiências com a literatura infantil, propostas pelo educador, mediador entre os textos e as crianças, contribuem para o desenvolvimento do gosto pela leitura, do estímulo à imaginação e da ampliação do conhecimento de mundo. Além disso, o contato com histórias, contos, fábulas, poemas, cordéis etc. propicia a familiaridade com livros, com diferentes gêneros literários, a diferenciação entre ilustrações e escrita, a aprendizagem da direção da escrita e as formas corretas de manipulação de livros. Nesse convívio com textos escritos, as crianças vão construindo hipóteses sobre a escrita que se revelam, inicialmente, em rabiscos e garatujas e, à medida que vão conhecendo letras, em escritas espontâneas, não convencionais, mas já indicativas da compreensão da escrita como sistema de representação da língua.

- **Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações** – As crianças vivem inseridas em espaços e tempos de diferentes dimensões, em um mundo constituído de fenômenos naturais e socioculturais. Desde muito pequenas, elas procuram se situar em diversos espaços (rua, bairro, cidade etc.) e tempos (dia e noite; hoje, ontem e amanhã etc.). Demonstam também curiosidade sobre o mundo físico (seu próprio corpo, os fenômenos atmosféricos, os animais, as plantas, as transformações da natureza, os diferentes tipos de materiais e as possibilidades de sua manipulação etc.) e o mundo sociocultural (as relações de parentesco e sociais entre as pessoas que conhece; como vivem e em que trabalham essas pessoas; quais suas tradições e seus costumes; a diversidade entre elas etc.). Além disso, nessas experiências e em muitas outras, as crianças também se deparam, frequentemente, com conhecimentos matemáticos (contagem, ordenação, relações entre quantidades, dimensões, medidas, comparação de pesos e de comprimentos, avaliação de distâncias, reconhecimento de formas geométricas, conhecimento e reconhecimento de numerais cardinais e ordinais etc.) que igualmente aguçam a curiosidade. Portanto, a Educação Infantil precisa promover experiências nas quais as crianças possam fazer observações, manipular objetos, investigar e explorar seu entorno, levantar hipóteses e consultar fontes de informação para buscar respostas às suas curiosidades e indagações. Assim, a instituição escolar está criando oportunidades para que as crianças ampliem seus conhecimentos do mundo físico e sociocultural e possam utilizá-los em seu cotidiano.





## SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – SOS

End.: Rua Graça Martins, 755 – Centro – Santa Bárbara D'Oeste – SP

CEP 13.450-039 Tel.: (19) 3463-1164 CNPJ Nº 56.726.490/0001-62

Site: [www.crechesos.com.br](http://www.crechesos.com.br) Email: [crechesossbo@yahoo.com.br](mailto:crechesossbo@yahoo.com.br)

### ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NA ÁREA RECREATIVA / PROJETOS:

As atividades foram desenvolvidas com a base na Tipificação Nacional de Serviços Socioassistenciais – Proteção Básica com as crianças atendidas pela Instituição com o objetivo de promover a socialização e a convivência, o estabelecimento e fortalecimento de vínculos e o convívio familiar e comunitário através de atividades culturais e lúdicas que permitem o acesso a um espaço planejado e organizado com recursos socioeducativos favorecedores do desenvolvimento integral da criança, com isso assegurar-se-á o direito dos pais ou responsáveis de ter ciência do processo pedagógico e lúdico do qual seus filhos participam; durante o mês de Julho tivemos somente sete dias letivos devido as férias, diante disso foi elaborado brincadeiras diferenciadas com todas as turmas.

**BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS:** proporcionar as crianças momentos de descontração, estimular a capacidade cognitiva, uma vez que os brinquedos possuem grande valor no processo ensino-aprendizagem.



### VOLTA AS AULAS





## SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – SOS

End.: Rua Graça Martins, 755 – Centro – Santa Bárbara D'Oeste – SP

CEP 13.450-039 Tel.: (19) 3463-1164 CNPJ Nº 56.726.490/0001-62




Site: www.crechesos.com.br Email: crechesossbo@yahoo.com.br

### A NOVA BIBLIOTECA



### ARTE E MOVIMENTO

**ARTE E MOVIMENTO:** Desenvolver a sensibilidade artística por meio de diferentes obras artísticas, despertar a criatividade, imaginação; propiciar momentos de descobertas, reconhecer elementos da linguagem visual (cores, texturas, formas, linhas, estilos). Compreender a importância de se trabalhar com atividades que estimulem as habilidades de expressão corporal, conhecer os movimentos do próprio corpo e suas limitações, desenvolver as capacidades de esquema corporal, criatividade, socialização, desinibição, gosto pela música, respeito ao próximo; criar condições para que a criança possa entender a música como fonte de prazer, a coordenação e o convívio social da criança de forma prazerosa que a música oferece em várias situações de comunicação verbal para interagir e expressar desejos, necessidade e sentimentos por meio da linguagem oral.

PROJETOS	TURMAS	AÇÕES ESPECÍFICAS
<p><b>PROJETO BRINCADEIRAS DE CRIANÇA</b></p>	<p><b>TODAS AS TURMAS</b></p>	<p>Proporcionar as crianças a oportunidade de ampliar seus conhecimentos através de atividades lúdicas interativas e de vivência; conhecer e valorizar a si mesmo e as próprias forças, entender as limitações pessoais; ser ativo dentro de um ambiente seguro que encoraje e consolide o desenvolvimento de normas e valores sociais; promover a socialização e o respeito mútuo entre elas.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>





## SERVIÇO DE OBRAS SOCIAIS – SOS

End.: Rua Graça Martins, 755 – Centro – Santa Bárbara D'Oeste – SP  
CEP 13.450-039 Tel.: (19) 3463-1164 CNPJ Nº 56.726.490/0001-62  
Site: www.crechesos.com.br Email: crechesossbo@yahoo.com.br

### DEMONSTRAÇÃO PARCIAL DO PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS:

#### RECURSOS FINANCEIROS

Itens de Despesa	Custo Previsto	Custo gasto	Saldo
Recursos Humanos (Salários, Encargos Sociais, Férias, Benefícios 13º Salários e Rescisões)	R\$ 328.425,29	R\$ 53.240,38	R\$ 275.184,91
Serviços (Telefone, Energia)	R\$ 0,00		R\$ 0,00
Assessoria Contábil	R\$ 7.550,00	R\$ 1.060,00	R\$ 6.490,00
<b>Total do Repasse da Secretaria de Educação de Santa Bárbara D'Oeste</b>	R\$ 634.214,88	*****	*****
<b>Total</b>	R\$ 634.214,88	*****	*****

Santa Bárbara D'Oeste, 31 de Julho de 2023.

\_\_\_\_\_  
Ana Paula Antoneli Lima  
Assistente Social

\_\_\_\_\_  
Célia Regina Cruz Cardoso  
Coordenadora Pedagógica

\_\_\_\_\_  
Antenor Luiz da Cunha  
Presidente